

CURRICOLO DI MUSICA CLASSE 1^ I.C. EDOLO

NUCLEO FONDANTE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
PERCEZIONE ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonti sonore: percezione e distinzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire il contrasto suono-silenzio.</li> <li>• Percepire e riconoscere suoni e rumori dell'ambiente, classificandoli rispetto alle fonti e alla provenienza (direzione e distanza).</li> <li>• Percepire contrasti timbrici.</li> <li>• Percepire contrasti di intensità.</li> <li>• Percepire contrasti di durata.</li> <li>• Percepire contrasti di altezza.</li> <li>• Percepire la sequenza temporale (pulsazione) presente in una comunicazione verbale.</li> <li>• Riconoscere semplici formule ritmiche.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolta e analizza fenomeni sonori.</li> </ul>
RITMO MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ritmo.</li> <li>• Codici musicali non convenzionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre suoni con materiali vari (sfregando, agitando, percuotendo, soffiando, pizzicando) e rappresentarli graficamente con segni arbitrari.</li> <li>• Produrre semplici formule ritmiche con il corpo e con gli strumenti (body percussion).</li> <li>• Riprodurre semplici canzoni e filastrocche utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• produce e rappresenta fenomeni sonori.</li> </ul>
VOCE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La voce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire correttamente le parti vocali nei loro aspetti ritmici e melodici.</li> <li>• Partecipare consapevolmente alle esecuzioni corali.</li> <li>• Comprendere e seguire le indicazioni del direttore del coro.</li> </ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• si esprime con il canto.</li> </ul>