ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE

F. MENEGHINI – EDOLO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO

DELLA CLASSE 5[^] L

Liceo scientifico

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

APPROVATO IN DATA

12 MAGGIO 2021

Il presente documento è composto dai seguenti contenuti:

PARTE PRIMA: Informazioni sul profilo della classe

1. Profilo della classe, quadro orario e profilo educativo, culturale e professionale (PECUP).
2. Situazione di partenza della classe e prospetto alunni nel triennio.
3. Continuità didattica del corpo docente nel triennio.
4. Attività e percorsi svolti nell'ambito dell'Educazione civica.
5. CLIL, percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO), percorsi pluridisciplinari e interdisciplinari realizzati nel corso del triennio.
6. Situazione di arrivo della classe in rapporto al PECUP, alle attività curricolari, extracurricolari ed interdisciplinari.
7. Atteggiamento e ritmi di lavoro alunni.
8. Situazione finale della classe.

PARTE SECONDA: Metodologie didattiche e valutazione

1. Metodologie di insegnamento/apprendimento attuate dal Consiglio di Classe.
2. Mezzi e strumenti di lavoro utilizzati dal Consiglio di Classe nel processo di Insegnamento/apprendimento.
3. Criteri e strumenti di verifica e valutazione adottati dal Consiglio di Classe.

PARTE TERZA: Consuntivi disciplinari

ALLEGATI

- All. 1: Testi di lingua e letteratura italiana oggetto di discussione.
- All. 2: Scheda di valutazione degli apprendimenti conclusiva.
- All. 3: Griglia di valutazione ministeriale della prova orale.
- All. 4: Assegnazione a ciascun candidato dell'argomento per la realizzazione dell'elaborato finale

PARTE PRIMA: Informazioni di carattere generale

1. PROFILO DELLA CLASSE, QUADRO ORARIO E PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE (PECUP).

La classe 5^a sezione L è costituita da undici studenti e studentesse (tre maschi e otto femmine), provenienti dalla media e dall'alta Vallecamonica, di cui dieci nell'anno scolastico 2019-2020 hanno frequentato il quarto anno dell'Indirizzo Liceo Scientifico di questo Istituto. Uno studente ripete quest'anno la classe quinta.

La classe è articolata con la 5^a R del Liceo scientifico ad indirizzo sportivo durante le lezioni di Lingua e Letteratura Italiana (4 ore settimanali), Matematica (4 ore settimanali), Fisica (3 ore settimanali), Storia (2 ore settimanali), Religione cattolica (1 ora settimanale).

Tra gli studenti della classe sono presenti una studentessa che ha frequentato il precedente anno scolastico all'estero (negli Stati Uniti d'America) usufruendo di un programma riconosciuto dal MIUR e due studenti BES con Pdp, uno dei quali ha potuto partecipare alle attività didattiche di quest'anno esclusivamente in modalità a distanza.

Il comportamento della classe è sempre stato corretto e collaborativo. In generale, studentesse e studenti hanno dimostrato un buon interesse verso tutte le discipline curriculari e un impegno adeguato nelle attività domestiche e nello studio. La partecipazione alle attività didattiche proposte in classe risulta, per la maggior parte della classe, costante e proficua.

Tendenzialmente, il profitto complessivo del gruppo classe è molto buono nella maggior parte delle discipline, con alcune punte di eccellenza e una minoranza di alunni/e il cui rendimento medio si attesta su un livello discreto.

Quadro orario

DISCIPLINA	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e letteratura latina	3	3	3
Lingua e cultura straniera (inglese)	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	3	3	3
Matematica	4	4	4
Fisica	3	3	3
Scienze naturali	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1

Monte ore settimanale triennio: 30 ore

Profilo educativo culturale e professionale in uscita

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico filosofico e scientifico;
- comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana

2. SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE E PROSPETTO ALUNNI NEL TRIENNIO.

Al primo anno del triennio la classe era composta da dieci studenti, uno dei quali non è stato ammesso alla classe quarta. Un'alunna trasferitasi da altra scuola si è unita al gruppo classe a partire dal quarto anno e un alunno ripetente si è poi aggiunto all'inizio del corrente anno scolastico. A parte questi inserimenti, il gruppo classe è sempre stato omogeneo e la sua evoluzione nel corso del triennio è stata positiva e costante.

La classe nel I e nel II anno del secondo biennio ha presentato la seguente situazione in ordine ai risultati scolastici:

A.S. 2018/19 NUMERO ALUNNI:	A.S. 2019/20 NUMERO ALUNNI:
ALUNNI PROMOSSI A GIUGNO 9	ALUNNI PROMOSSI A GIUGNO 10 (di cui una studentessa all'estero)
ALUNNI PROMOSSI A SETTEMBRE XX	ALUNNI PROMOSSI A SETTEMBRE XX
ALUNNI BOCCIATI 1	ALUNNI BOCCIATI XX
ALUNNI RITIRATI XX	ALUNNI RITIRATI XX

La classe nel corrente anno scolastico ha mostrato la necessità dei seguenti interventi di recupero:

Discipline /Aree disciplinari	Corso di recupero	Sportello	Recupero in itinere	Studio individuale	Pausa didattica
LINGUA ITALIANA					X
LINGUA INGLESE					X
FILOSOFIA					X
STORIA					X
FISICA	X	X			X
MATEMATICA	X	X			X
SCIENZE NATURALI					X
LINGUA E LETTERATURA LATINA					X
SCIENZE MOTORIE					X
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE					X

3. CONTINUITÀ DIDATTICA DEL CORPO DOCENTE NEL TRIENNIO.

DISCIPLINA	Continuità nel triennio
Lingua e letteratura italiana	SÌ
Lingua e letteratura latina	SÌ
Lingua e letteratura straniera (inglese)	SÌ
Storia	NO
Filosofia	NO
Matematica	SÌ
Fisica	NO
Scienze naturali	NO
Disegno e storia dell'arte	NO
Scienze motorie e sportive	NO
Religione cattolica o attività alternative	SÌ

4. ATTIVITÀ E PERCORSI SVOLTI NELL'AMBITO DELL'EDUCAZIONE CIVICA.

L'insegnamento trasversale dell'Educazione civica, per un orario complessivo annuale non inferiore alle 33 ore, introdotto in base alla legge n° 92 del 20 agosto 2019, è stato sviluppato in base allo specifico curriculum quinquennale di Istituto, approvato dal Collegio dei docenti in data 29 novembre 2020. Per il coordinamento delle attività di Educazione civica il Consiglio di classe ha individuato quale Referente di classe il Prof. Francesco Salvetti. Per il pieno raggiungimento degli specifici obiettivi di apprendimento e delle competenze di Educazione civica, il Consiglio di classe ha elaborato e sviluppato il percorso didattico di seguito illustrato:

Macrotema	Argomenti sviluppati	N° ore	Altre attività
Organi collegiali	Funzionamento degli organi collegiali.	3	

Educazione alla salute	Webinar in occasione della Giornata Mondiale dell'alimentazione 2020.	3	
	Webinar incontro AIRC (12 marzo)	1	
Costituzione	La nascita della Costituzione, le sue caratteristiche, i protagonisti e simboli.	8	Festa della Repubblica
	Potere esecutivo, legislativo e giudiziario.		
Art. 11 "L'Italia ripudia la guerra ..."	Dalla conoscenza degli eventi storici del XX secolo, alla sensibilizzazione sui temi della pace e della tolleranza.	3	Giornata della Memoria Giornata del Ricordo
Agenda 2030	Incontro introduttivo ad Agenda 2030 a cura della Dott.ssa Anna Maria Bonettini (08 febbraio 2021)	1,5	
	Declinazione a livello locale dell'Agenda 2030, a seguito della designazione UNESCO data alla Valle Camonica di "Riserva della Biosfera di Valle Camonica", a cura della Dott.ssa Anna Maria Bonettini (19 febbraio 2021).	1,5	
	Attività di gruppo sugli obiettivi di Agenda 2030.	9	
Educazione stradale	Incontro col Dott. Peroni (25 marzo 2021)	2	
	Incontro col Dott. Magnani (16 aprile 2021)	2	
	Test di valutazione	1	
Totale ore		35	

Nel pentamestre, tutte le ore dedicate a ed. civica, eccetto le due dedicate alle commemorazioni del 27 gennaio e del 10 febbraio e le quattro previste per gli incontri di educazione stradale, sono state destinate a questo modulo.

Affinché l'attività didattiche fossero adatte all'argomento, all'età degli studenti e al fine di preparare le competenze di ed. civica per l'esame di Stato, si è deciso che ciascuno studente, una volta conosciuti i contenuti dell'Agenda 2030 grazie alle lezioni introduttive, si dedicasse ad approfondire il punto che lo aveva maggiormente interessato, al fine di presentarlo poi alla classe, accrescendo la competenza di tutti i compagni sui primi 16 punti dell'Agenda.

Le attività sono state aperte da un'introduzione sull'Agenda 2030 tenuta dalla dott.ssa Anna Maria Bonettini, esperta della Comunità Montana. In seguito la classe si è spontaneamente divisa in piccoli gruppi (massimo quattro persone), per condividere il lavoro di ricerca sui punti selezionati; a conclusione di questo lavoro di ricerca, gli studenti hanno realizzato una presentazione, che hanno esposta nel mese di aprile. Dopo l'esposizione (valutata), i materiali prodotti, eventualmente integrati e corretti in base alle indicazioni ricevute dai docenti, sono stati messi a disposizione di tutti gli studenti per la preparazione all'esame di Stato.

5. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO), PERCORSI PLURIDISCIPLINARI E INTERDISCIPLINARI REALIZZATI NEL CORSO DEL TRIENNIO.

CLIL

Con l'acronimo CLIL (Content and Language Integrated Learning) si fa riferimento a un approccio metodologico rivolto all'apprendimento integrato di competenze linguistico-comunicative e disciplinari in lingua straniera: si tratta di insegnare i contenuti di una data materia non in lingua italiana ma in lingua straniera, al fine di favorire sia l'acquisizione di contenuti disciplinari sia l'apprendimento della lingua straniera.

Titolo del percorso	Disciplina	Lingua veicolare	Competenze acquisite
The theory of relativity	Fisica	Inglese	Capacità di comprendere un discorso in lingua inglese e di acquisire le principali informazioni della comunicazione. Capacità di individuare le parole chiave e i concetti scientifici fondamentali in un testo in lingua inglese. Capacità di interagire con testi scritti in lingua inglese per rinvenire informazioni e produrre completamenti e risposte a quesiti.

Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

A. Titolo del percorso:

Da scuola a scuola .01

Modalità:

Alternanza scuola-lavoro

Tutor scolastico:

Prof. Zanoni Giuseppe, Prof.ssa Franceschetti Donatella

Periodo:

Dal 23/1/2019 al 5/2/2019

Materie coinvolte:

Azienda:

Istituto comprensivo di Edolo

Tutor aziendale:

Attività e/o prodotto finale:

Capacità di rapportarsi in modo costruttivo con i ragazzi delle classi dell'Istituto Comprensivo, sia in occasione di attività sportive, sia durante le lezioni frontali. Capacità di rapportarsi in modo collaborativo, con l'affiancamento dei docenti dell'Istituto comprensivo, in un clima di collaborazione e sinergia. Capacità di applicare le conoscenze e le competenze maturate nelle varie discipline nel corso degli studi liceali, sempre in affiancamento dei docenti dell'Istituto Comprensivo, nelle loro lezioni e/o attività di varia natura.

B. Titolo del percorso:

Il seicento in Alta Valcamonica dalla guerra dei Trent'anni alle commesse della bottega dei Ramus

Modalità:

Project work

Tutor scolastico:

Prof.ssa Piccaluga, Prof. Savio

Periodo:

Dal 3/2/2020 al 7/2/2020

Materie coinvolte:

Azienda:

Cooperativa: "Il leggio"

Tutor aziendale:

Attività e/o prodotto finale:

Brochure illustrativa percorso, conclusione e valorizzazione del progetto 2019/2020 "il 600 in alta Valcamonica dalla guerra dei 30 anni alle commesse bottega Ramus"

C. Titolo del percorso:

CamunHack a Breno

Modalità:

altro

Tutor scolastico:

Prof. Ragni

Periodo:

Maggio 2019

Materie coinvolte:**Azienda/e:**

MIUR

Tutor aziendale:**Attività e/o prodotto finale:**

Collaborazione intensiva su un progetto comune

Altri percorsi interdisciplinari realizzati nel triennio

Titolo percorso	Anno di svolgimento	Attività svolte	Discipline coinvolte
<i>Ai confini dell'Europa tra storia, sport e scienza</i>	2018/2019	Viaggio di istruzione in Gran Bretagna	Lingua e Letteratura Inglese, Storia, Storia dell'arte
<i>Accoglienza/Orientamento in entrata</i>	2018/2019 2019/2020 2020/2021	Partecipazione ai campus, open day, pullman dell'orientamento	Tutte le discipline
<i>Visita aziendale Future Age Srl PMI DAY 2019</i>	15.11.2019	Approfondimento tematiche scientifiche	Tutte le discipline

6. SITUAZIONE DI ARRIVO DELLA CLASSE IN RAPPORTO AL PECUP, ALLE ATTIVITÀ CURRICOLARI, EXTRACURRICOLARI ED INTERDISCIPLINARI.

In ordine a quanto illustrato nelle pagine precedenti, il Consiglio di Classe individua il seguente quadro in uscita.

Obiettivi raggiunti in rapporto al Profilo Educativo Culturale e Professionale in Uscita

Lo studente della classe 5^AL possiede le seguenti competenze specifiche:

Ambito scientifico-matematico:

- comprende le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale e sa usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura
- è in grado di utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi
- è consapevole delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti
- è in grado di cogliere le potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Ambito linguistico, storico-filosofico e artistico:

- comprende i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica;
- è in grado di cogliere i rapporti essenziali tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica
- è in grado di utilizzare la lingua straniera (sia scritta che orale) ad un livello intermedio/avanzato;
- è in grado di orientarsi in modo soddisfacente nel panorama artistico affrontato

Competenze generali:

Lo studente della classe 5^AL possiede le seguenti competenze generali:

- Ha acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico filosofico e scientifico;
- Comprende i nodi fondamentali dello sviluppo della letteratura e del pensiero anche in dimensione storica,

- Comprende i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico

Inoltre, lo studente della classe 5^AL:

- È in grado di orientarsi nell'ambito scientifico-matematico

A LIVELLO BUONO

- Integra le competenze dello specifico profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) con quelle linguistiche

A LIVELLO PIÙ CHE BUONO

- Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle informatiche

A LIVELLO BUONO

Obiettivi raggiunti in rapporto alle attività curriculari e ai percorsi interdisciplinari

Lo studente della classe 5^AL, in rapporto a quanto illustrato in precedenza, è in grado di relazionare oralmente sulle seguenti attività:

- Analisi di dati, grafici e tabelle
- Argomentazione e sintesi di concetti e informazioni
- Lettura, analisi e contestualizzazione di testi in prosa e testi poetici
- Lettura e analisi in lingua inglese di immagini, grafici e testi in prosa e testi poetici

7. ATTEGGIAMENTO E RITMI DI LAVORO DEGLI ALUNNI.

La classe, nel suo complesso, ha seguito le lezioni con un atteggiamento positivo e collaborativo, mantenendo attivo il dialogo educativo; l'impegno si è mantenuto generalmente costante (anche nei periodi di didattica a distanza) e i ritmi di lavoro, per quanto abbastanza diversificati, sono risultati in linea di massima efficaci e proficui. Una buona parte della classe ha mantenuto con assiduità ritmi di lavoro sostenuti, applicandosi sempre con diligenza in tutte le discipline.

8. SITUAZIONE FINALE DELLA CLASSE

Sotto il profilo cognitivo

Studentesse e studenti della classe 5^AL sono generalmente partecipativi, collaborativi e predisposti all'apprendimento dei contenuti e delle competenze disciplinari specifiche.

Sotto il profilo comportamentale

Non si segnalano situazioni problematiche in merito al profilo comportamentale: il gruppo-classe è rispettoso, corretto e collaborativo

Sotto il profilo didattico

Il profitto complessivo del gruppo-classe è tendenzialmente buono, con la presenza di qualche alunna/o che presenta alcune difficoltà comunque circoscritte a un numero limitato di discipline ma anche di punte di eccellenza che conseguono di norma ottimi risultati in tutte le materie di studio. Nel complesso la classe ha raggiunto una preparazione tra il buono e il discreto nelle discipline fisico-matematiche e tra il buono e il molto buono nelle restanti discipline.

PARTE SECONDA: Metodologie didattiche e valutazione

1. METODOLOGIE DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO ATTUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE.

Il Consiglio di classe ha sempre privilegiato un'azione didattica partecipativa, operativa e coinvolgente, tesa a stabilire in primo luogo la motivazione ad apprendere degli alunni. La strategia della lezione frontale e relativa esposizione dei contenuti con utilizzo della lavagna interattiva multimediale ha svolto un ruolo di indirizzo (iniziale o intermedio) o di sintesi (finale). La lettura e l'analisi letteraria ed iconografica in classe hanno inoltre costituito per gli alunni dei modelli metodologici da applicare in modo autonomo e personale.

Le metodologie poste in essere a distanza hanno puntato non solo alla prosecuzione delle attività didattiche, ma anche alla responsabilizzazione degli studenti nella gestione del materiale e nell'organizzazione del tempo di studio.

Per ciò che concerne la trattazione dei contenuti didattici, al fine di un processo individualizzato di insegnamento/apprendimento che abbia come fine ultimo il successo formativo, tenendo presenti i diversi stili, ritmi di apprendimento e metodi di studio dei singoli studenti, il Consiglio di classe ha attuato le seguenti diverse strategie di insegnamento/apprendimento:

- *lezione frontale;*
- *brainstorming.*
- *discussione guidata per l'elaborazione e l'esposizione di un parere critico;*
- *lezioni dialogate, con interazione fra docenti e allievi;*
- *svolgimento di esercizi in aula;*
- *esercitazioni sulle parti teoriche trattate;*
- *correzione collettiva dei compiti assegnati a casa;*
- *problem solving;*
- *lettura e analisi dei testi letterari (in prosa e in versi) e iconografici;*
- *visione di film e documentari;*
- *lavori di apprendimento cooperativo;*
- *attività di ricerca individuali e/o di gruppo;*
- *approfondimenti attraverso ricerche con relativa produzione di relazioni scritte o altri*

prodotti anche multimediali;

- *schematizzazione e sintesi, anche mediante costruzione di mappe concettuali;*
- *Esperienze di laboratorio;*
- *Tutoraggio tra pari (peer tutoring);*
- *videolezioni sul registro elettronico "Mastercom" e sulla piattaforma Teams di Office 365;*
- *videolezioni registrate dal docente e condivise con la classe;*
- *materiale didattico multimediale dei libri di testo e/o reperito nel web;*
- *dispense, appunti e/o presentazioni del docente condivise con la classe;*
- *trasmissione di file, link e materiali sul registro elettronico Mastercom e sulla piattaforma Office365.*

2. MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO UTILIZZATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE NEL PROCESSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO.

I docenti hanno utilizzato i seguenti mezzi e strumenti:

- libri di testo;
- audiovisivi;
- lavagna interattiva multimediale (LIM);
- saggi critici;
- riviste/quotidiani;
- testi di consultazione;
- dizionari;
- materiali cartacei di supporto (schede, appunti, relazioni, tabelle, grafici, ecc.);
- sussidi iconografici;
- calcolatrice;
- PC portatile, tablet, smartphone;
- video-conferenze;
- video-lezioni in remoto;
- materiale didattico disponibile nel web;
- filmati e documentari di interesse didattico;
- tavola periodica;

- laboratorio di informatica;
- laboratorio di scienze;
- impianti sportivi;
- registro elettronico;
- applicazioni di Microsoft Office 365 (Teams, Forms, OneNote, OneDrive, ecc.);
- applicazioni di G-suite (Google workspace).

3. CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE ADOTTATI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Strumenti di verifica

- *Tipologia di scrittura A, B, C.*
- *Prova di comprensione, di ricodificazione e di produzione dei testi anche in lingua straniera.*
- *Test a risposta aperta e chiusa (Vero/Falso, scelta multipla, ecc.).*
- *Interrogazioni tradizionali.*
- *Correzione di esercizi e loro discussione.*
- *Risoluzione di quesiti e problemi.*
- *Discussioni a distanza.*
- *Prove laboratoriali e relazioni.*
- *Prove pratiche fisico-sportive.*
- *Assegnazione di verifiche sulla piattaforma Office 365, in forma tradizionale e attraverso l'applicazione Forms (temi, problem solving, prove autentiche, ecc).*

La scelta degli strumenti di verifica è stata operata per rispettare quanto più possibile le differenze di ciascun elemento del gruppo classe.

Criteri di valutazione

La valutazione ha tenuto conto dei seguenti elementi:

- *Situazione di partenza e prerequisiti.*
- *Conoscenza dei contenuti e dei linguaggi specifici di ogni disciplina.*
- *Raggiungimento degli obiettivi prefissati.*
- *Acquisizione di un metodo di studio efficace.*
- *Interesse ed impegno nello studio.*

- *Partecipazione attiva al processo di insegnamento/apprendimento.*
- *Potenziamento delle capacità.*
- *Frequenza e partecipazione alle lezioni.*
- *Contributi validi e costruttivi alle attività svolte nell'ambito del gruppo-classe.*
- *Crescita personale e culturale anche attraverso interessi extrascolastici.*
- *Test di valutazione pratico-sportivi.*
- *Impegno nelle attività a distanza.*
- *Rispetto delle consegne anche nelle attività a distanza.*
- *Abilità e competenze misurate con la seguente griglia di valutazione:*

	Applicazione delle conoscenze	Contributi critici alla trattazione dell'argomento sottoposto a studio	Validità delle soluzioni proposte alla problematica sottoposta a studio
Livello 1: gravemente insufficiente voti: 3/4	Non conosce e conseguentemente non applica le conoscenze	Assenti	Assenti
Livello 2: insufficiente voto: 5	L'applicazione delle conoscenze denota lacune	Assenti o appena accennati	Soluzioni inadeguate/ non in linea con la problematica affrontata
Livello 3: quasi sufficiente/appena sufficiente voti: 5,5/6	L'applicazione delle conoscenze è essenziale con qualche scostamento non grave	Elementari ma accettabili	Elementari ma accettabili
Livello 4: pienamente sufficiente/discreto voti: 6,5/7	L'applicazione denota una valida assimilazione e capacità di utilizzo di quanto appreso	Abbastanza elaborati	Valide dal punto di vista teorico, portatrici di svariate criticità nell'applicazione pratica
Livello 5: più che discreto/buono voti: 7,5/8	L'applicazione denota una ampia assimilazione e capacità di utilizzo di quanto appreso	Elaborati, maturi e consapevoli	Molto valide come elaborazione teorica e applicabili praticamente con poche criticità
Livello 6: ottimo voti: 9/10	L'applicazione denota una ampia ed articolata assimilazione e capacità di utilizzo di quanto appreso	Elaborati, maturi, consapevoli ed articolati	Molto valide sia come elaborazione teorica sia come possibilità di applicazione pratica

Per le valutazioni intermedie e finali i docenti si sono attenuti alle indicazioni approvate dal Collegio dei Docenti secondo quanto riportato sul PTOF di Istituto alla sezione 3.6, Valutazione degli

apprendimenti, pag. 137 del documento, e alle griglie allo stesso allegate. Anche per la valutazione della condotta Il Consiglio di classe si è scrupolosamente attenuto alle decisioni collegiali ed alla griglia stabilita nel PTOF d'Istituto. Tutte le griglie sono reperibili all'indirizzo: <http://www.istitutomeneghini.edu.it/Files/?Id=499806>

Voto di condotta - Griglia di valutazione stabilita nel PTOF d'Istituto

Criteri di valutazione del comportamento	Voto
<p>Rispetto con scrupolosa attenzione del patto di corresponsabilità, frequenza assidua, puntualità, partecipazione attiva e collaborativa alle lezioni e alle attività proposte in orario curricolare ed extracurricolare, rispetto rigoroso delle consegne, rispetto di tutti coloro che operano nella scuola, degli spazi, degli arredi e dei beni altrui, collaborazione costruttiva con insegnanti e compagni. Durante il periodo di Didattica A Distanza ha mantenuto un comportamento pienamente maturo e responsabile, evidenziato dall'utilizzo appropriato della strumentazione, dalla partecipazione attiva e puntuale alle attività proposte, dal rispetto dei turni di parola durante le video-lezioni e dalla piena correttezza dimostrata nei confronti di docenti e compagni.</p>	10
<p>Rispetto del patto di corresponsabilità, frequenza assidua, puntualità, partecipazione attiva e collaborativa alle lezioni e alle attività proposte, lievi e sporadici episodi di disturbo/distrazione durante le lezioni, puntuale rispetto delle consegne, rispetto di tutti coloro che operano nella scuola, degli spazi, degli arredi e dei beni altrui, collaborazione costruttiva con insegnanti e compagni. Durante il periodo di Didattica A Distanza ha mantenuto un comportamento maturo e responsabile, evidenziato dall'utilizzo appropriato della strumentazione, dalla partecipazione per lo più attiva e generalmente puntuale alle attività proposte, dal rispetto dei turni di parola durante le video-lezioni e dalla correttezza dimostrata nei confronti di docenti e compagni.</p>	9
<p>Rispetto sostanziale del patto di corresponsabilità, frequenza e puntualità in classe regolare o con qualche richiesta di permessi di entrata posticipata e/o di uscita anticipata (atteggiamento opportunistico), sostanziale rispetto delle consegne, qualche episodio di disturbo/distrazione durante le lezioni, rispetto di tutti coloro che operano nella scuola, degli spazi, degli arredi e dei beni altrui, selettiva disponibilità a collaborare con insegnanti e compagni. Durante il periodo di Didattica A Distanza ha mantenuto un comportamento responsabile, evidenziato dall'utilizzo appropriato della strumentazione, dalla partecipazione abbastanza attiva e puntuale alle attività proposte, dall'aver quasi sempre rispettato i turni di parola durante le video-lezioni e dalla correttezza dimostrata nei confronti di docenti e compagni.</p>	8
<p>Rispetto del patto di corresponsabilità nelle sue linee generali e presenza di almeno uno dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frequenza irregolare e/o scarsa puntualità in classe; - numerose richieste calcolate di permessi di entrata posticipata e/o di uscita anticipata; - assenze "strategiche" in concomitanza delle verifiche; - inadempienze nel rispetto delle consegne; - episodica mancanza di rispetto nei confronti di coloro che operano nella scuola e/o nei confronti delle strutture. <p>Durante il periodo di Didattica A Distanza ha mantenuto un comportamento complessivamente adeguato, evidenziato dall'utilizzo abbastanza appropriato della strumentazione, dalla partecipazione saltuaria e non sempre attiva alle attività proposte, dall'aver quasi sempre rispettato i turni di parola durante le video-lezioni e dalla discreta correttezza dimostrata nei confronti di docenti e compagni.</p>	7
<p>Presenza di almeno uno dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - richiami scritti sul giornale di classe per reiterate infrazioni disciplinari; - sospensione dalle lezioni; - inosservanza delle consegne e del regolamento d'Istituto; - comportamenti episodici che violino la dignità e il rispetto della persona e/o delle cose. <p>Durante il periodo di Didattica A Distanza ha mantenuto un comportamento non sempre adeguato, evidenziato dall'utilizzo sufficientemente appropriato della strumentazione, dalla partecipazione occasionale o selettiva e per lo più non attiva alle attività proposte, dal non aver sempre rispettato i turni di parola durante le video-lezioni e dalla correttezza non sempre dimostrata nei confronti di docenti e compagni.</p>	6
<p>Sospensione dalle lezioni, anche per periodi inferiori ai 15 giorni, per gravi comportamenti anche che violino la dignità e il rispetto della persona (offese verbali, minacce, violenza privata, sottrazione di beni altrui, uso e spaccio di sostanze stupefacenti, ingiurie, gesti di natura sessuale, creazione di situazioni di pericolo come allagamenti e incendi, ecc.), ripresa e divulgazione di immagini lesive della dignità personale.</p> <p>Durante il periodo di Didattica A Distanza ha mantenuto un comportamento non adeguato, superficiale e non responsabile, evidenziato dall'utilizzo inappropriato della strumentazione, dalle frequenti assenze ingiustificate alle attività proposte, dal non rispetto dei turni di parola durante le video-lezioni, seguite per lo più passivamente, e dalla scorrettezza spesso dimostrata nei confronti di docenti e compagni.</p>	1 - 5 non ammissione alla classe successiva e/o all'esame di stato

PARTE TERZA: Consuntivi disciplinari

Vengono qui di seguito indicati, per ciascuna disciplina, i nuclei tematici affrontati nel corso dell'anno scolastico. Per gli argomenti dettagliati si rimanda al programma effettivamente svolto presentato al termine delle lezioni da ciascun docente.

Gli eventuali argomenti svolti dopo l'elaborazione del presente documento sono indicati con un asterisco (*).

Scienze Motorie	Docente: Prof.ssa Salvetti Marica
	Monte ore settimanale: 2 ore
Principali nuclei tematici affrontati nel corso dell'anno scolastico	
<ul style="list-style-type: none">• IL CORPO E LA SUA FUNZIONALITÀ• CAPACITÀ ED ABILITÀ COORDINATIVE• CAPACITÀ CONDIZIONALI E ALLENAMENTO• CAPACITÀ E ABILITÀ ESPRESSIVE• ATTIVITÀ IN AMBIENTE NATURALE• SALUTE E BENESSERE• TEST MOTORI: FORZA, VELOCITÀ, RESISTENZA, AGILITÀ, DESTREZZA E FLESSIBILITÀ ARTICOLARE)• GIOCHI SPORTIVI: BASKET, PALLAVOLO, PALLA TAMBURELLO, PING PONG, BADMINTON• ATTIVITÀ ALL'APERTO	
Disegno e Storia dell'Arte	Docente: Prof. Cucchi Domiziano
	Monte ore settimanale: 2 ore
Principali nuclei tematici affrontati nel corso dell'anno scolastico	
<ul style="list-style-type: none">• Primo Cinquecento in area veneta• Manierismo• Barocco• Primo Settecento e Rococò• Neoclassicismo• Romanticismo• Realismo• Impressionismo• Postimpressionismo• <i>Art Nouveau</i>	

<ul style="list-style-type: none"> • Avanguardie* 	
Matematica	Docente: Prof. Zanoni Giuseppe
	Monte ore settimanale: 4 ore
<p>Principali nuclei tematici affrontati nel corso dell'anno scolastico</p> <ul style="list-style-type: none"> • LIMITI E CONTINUITÀ DELLE FUNZIONI Limite di una funzione in un punto e all'infinito. Operazioni sui limiti e forme di indecisione. Funzioni continue e relative proprietà. La discontinuità. • DERIVATA DI UNA FUNZIONE Derivata di una funzione in un punto. Funzione derivata ed operazioni. Teoremi del calcolo differenziale. Problemi di massimo e di minimo. • STUDIO DI UNA FUNZIONE Analisi delle principali caratteristiche di una funzione e costruzione di un suo grafico qualitativo. • GLI INTEGRALI (da completare entro la fine dell'anno scolastico) Integrale indefinito e metodi di integrazione. Integrale definito e teorema fondamentale. Applicazione dell'integrale definito al calcolo di aree e volumi. Integrali impropri. 	
Filosofia	Docente: Prof. Salvetti Francesco
	Monte ore settimanale: 3 ore
<p>Principali nuclei tematici affrontati nel corso dell'anno scolastico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il romanticismo e l'idealismo in filosofia (Fichte e Schelling) • Hegel • Schopenhauer • Feuerbach e Marx • Il positivismo ottocentesco (sintesi) 	

<ul style="list-style-type: none"> • Nietzsche • Freud e la psicoanalisi (sintesi) 	
Storia	Docente: Prof. Salvetti Francesco
	Monte ore settimanale: 2 ore
Principali nuclei tematici affrontati nel corso dell'anno scolastico	
<ul style="list-style-type: none"> • L'Europa nella seconda metà dell'Ottocento (seconda rivoluzione industriale, stati nazionali e imperialismo) • Il primo Novecento (Belle époque, società di massa e età giolittiana) • La prima guerra mondiale • L'età dei totalitarismi (rivoluzione russa, crisi del '29, fascismo, nazismo e stalinismo) • La seconda guerra mondiale (sintesi) 	
Scienze Naturali	Docente: Prof. Zubiani Giampaolo
	Monte ore settimanale: 3 ore
Principali nuclei tematici affrontati nel corso dell'anno scolastico	
<ul style="list-style-type: none"> • <u>CHIMICA ORGANICA</u>: • <i>COMPOSTI ORGANICI</i> • Idrocarburi saturi. Idrocarburi insaturi. Idrocarburi aromatici. Derivati degli idrocarburi. • <u>BIOCHIMICA</u>: • <i>BIOMOLECOLE</i> • Carboidrati. Lipidi. Proteine. Acidi Nucleici. • <i>METABOLISMO ENERGETICO</i> • Glicolisi. Fermentazione. Respirazione cellulare. Fotosintesi. • <u>BIOTECNOLOGIE</u>: • I geni e la loro regolazione. Trascrizione genica nei procarioti e negli eucarioti. • Clonazione del DNA. Tecniche di isolamento e amplificazione dei geni. Tecniche per il sequenziamento del DNA. Applicazioni delle biotecnologie. 	
Lingua e letteratura italiana	Docente: Prof. Freddi Roberto
	Monte ore settimanale: 4 ore
Principali nuclei tematici affrontati nel corso dell'anno scolastico	
<ul style="list-style-type: none"> • Giacomo Leopardi: vita; pensiero; poetica. Opere: Zibaldone, Canti, Operette morali. • Positivismo, Naturalismo francese e Zola. 	

- **Giovanni Verga e il Verismo:** vita e conversione al Verismo; stile e tematiche; visione del mondo. Opere: Il ciclo dei Vinti e i Malavoglia; raccolte di novelle Vita dei campi e Novelle rusticane.
- **Giovanni Pascoli:** vita e personalità; poetica del fanciullino, fonosimbolismo, poesia pura e ingenua, ruolo della natura nella produzione pascoliana; la tematica del nido e la sua evoluzione nel pensiero del poeta. Opere: Myricae, Canti di Castelvecchio) e Il discorso “La grande proletaria si è mossa”.
- **Gabriele D’Annunzio:** vita, personalità e pensiero: dalla fase dell’esteta (Il Piacere) a quella dell’esteta-superuomo (Le vergini delle rocce), con approfondimento dell’ideologia politica. Alcione: tra panismo e titanismo eroico.
- **Luigi Pirandello:** la vita, le opere e la personalità; la poetica dell’umorismo e le principali tematiche. Opere: Novelle per un anno, Maschere nude, Il fu Mattia Pascal, I Quaderni di Serafino Gubbio operatore.
- **Italo Svevo:** la vita e la personalità; l’evoluzione della figura dell’inetto e l’opposizione malattia-salute. Opere: Una vita; La Coscienza di Zeno.
- **Marinetti e il Futurismo:** le avanguardie storiche europee; Il Manifesto del futurismo, In quest’anno futurista.
- **Giuseppe Ungaretti:** la vita e la ricerca della “terra promessa”; la poetica della parola. Opere: la raccolta Il porto sepolto, L’allegria.
- **Umberto Saba:** la vita e la personalità; la poesia onesta: le trite parole. Il Canzoniere.
- **Salvatore Quasimodo:** la vita, la poetica e la raccolta Giorno dopo giorno.
- **Eugenio Montale:** la vita e la poetica; le raccolte Ossi di seppia, Le occasioni e La bufera; l’evoluzione della figura di Clizia.
- **Il Paradiso dantesco:** Canti I, VI, XI, XVII
- **Potenziamento specifico per Indirizzo:** Il Neorealismo nella figura e nella produzione di Vittorini, Primo Levi e Fenoglio.

Religione cattolica

Docente: **Prof. Milesi Pierangelo**

Monte ore settimanale: **1 ore**

Principali nuclei tematici affrontati nel corso dell’anno scolastico

1. La Chiesa dal Medioevo all’Età moderna.

Le crociate: “Dio le vuole”?

Eretici e santi per rinnovare la Chiesa.

L’Inquisizione: per difendere o per perseguitare?

Tra pellegrinaggi e anni giubilari. La Riforma protestante.

La Riforma cattolica e le guerre di religione.

I Turchi in Europa.

La sfida dell’Illuminismo.

2. La Chiesa nel XX secolo.

La Chiesa e le idee liberali.

La Chiesa di fronte al marxismo.

La Chiesa di fronte al nazismo.

La sfida democrazia.

La Chiesa collegiale: il Concilio Vaticano II.

3. Religione e società.

Passato e presente: che posto ha la religione?

Come si esprime il sentimento religioso.

Fondamentalismo e integralismo.

Senza radici? L’identità da ritrovare.

4. Le sfide del mondo contemporaneo.

Ecumenismo e dialogo interreligioso.

Un’etica per il lavoro.

Crisi economica e crisi antropologica.

Le nuove schiavitù del XXI secolo.

Terrorismo, guerra e religioni.

Pace in terra.

Violenza e nonviolenza.

Mafia: civiltà della morte.

La salvaguardia del creato.

Nord e sud del mondo.

La dimensione del dolore e della morte.

La speranza come fondamento di futuro.

Fisica

Docente: **Prof. Mognetti Francesco**

Monte ore settimanale: **3 ore**

Principali nuclei tematici affrontati nel corso dell'anno scolastico

- **La forza elettrica e il campo elettrico**

La carica elettrica

Isolanti e conduttori

La legge di Coulomb

Il campo elettrico

Le linee di campo del campo elettrico

Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss

Campi elettrici generati da particolari distribuzioni di carica

- **Il potenziale elettrico**

L'energia potenziale elettrica e il potenziale elettrico

Le superfici equipotenziali

I condensatori

La capacità elettrica

- **I circuiti in corrente continua**

La corrente elettrica

La resistenza e le leggi di Ohm

Energia e potenza nei circuiti elettrici

Le leggi di Kirchhoff

Resistenze in serie e in parallelo

Condensatori in serie e in parallelo

Circuiti RC

Amperometri e voltmetri

- **Il magnetismo**

Il campo magnetico

La forza magnetica esercitata su una carica in movimento

Il moto di particelle cariche

Esperienze sulle interazioni fra campi magnetici e correnti

Le leggi sulle interazioni fra magneti e correnti

Il magnetismo nella materia

- **L'induzione elettromagnetica e i circuiti in corrente alternata**

La corrente indotta

La legge dell'induzione di Faraday

La legge di Lenz

Generatori di corrente alternata e motori elettrici
Trasformatori

- **La relatività ***

Velocità della luce e sistemi di riferimento
L'esperienza di Michelson-Morley
I postulati della relatività ristretta
La simultaneità
La dilatazione dei tempi
La contrazione delle lunghezze
Le trasformazioni di Lorentz
La composizione relativistica delle velocità
L'equivalenza tra massa ed energia
Cenni di relatività generale

Lingua e cultura inglese	Docente: Prof.ssa Franceschetti Donatella
	Monte ore settimanale: 3 ore (2 in DAD)

Principali nuclei tematici affrontati nel corso dell'anno scolastico

LITERATURE

- **English Romanticism (PIA)**

- **The Victorian Age**

The first half of Queen Victoria's reign

Life in the Victorian Town

Charles Dickens and children: extracts from "Oliver Twist" and "Hard Times"

Victorian hypocrisy and the double in literature.

- **The British Empire and colonialism**

The mission of the colonizer

Rudyard Kipling's "The White Man's Burden"

Joseph Conrad and imperialism: "Heart of Darkness"

The colonization of Congo by King Leopold II of Belgium: actual social and political situation in The Republic of Congo

- **Aestheticism**

Oscar Wilde the brilliant artist and dandy: "The Picture of Dorian Gray"

- **The Great Watershed**

World War I

The War Poets: Rupert Brooke, Wilfred Owen

Thomas Sterns Eliot and the alienation of modern man: "The Waste Land".

The modern novel: extracts from "Ulysses" by James Joyce.

- **A New World Order**

World War II and after

The dystopian novel

George Orwell and political dystopia: “1984”

- From Performer B2 argomenti pluridisciplinari

Unit 5 “Meet the art”

Dossiers and 21st century skills

Biotechnology

Lingua e letteratura latina

Docente: **Prof. Roberto Freddi**

Monte ore settimanale: **3ore**

Principali nuclei tematici affrontati nel corso dell’anno scolastico

- **Fedro**: il genere della fabula come denuncia sociale.
- **Seneca**: la vita, le opere e la personalità; i caratteri della filosofia di Seneca; Il *De providentia*, il *De brevitae vitae*, il *De tranquillitate animi* e le *Epistulae ad Lucilium*.
- **Lucano**: la vita e l’ideologia politica; il *Bellum civile*: confronto con l’Eneide.
- **Petronio**: la questione petroniana e il *Satyricon*; il realismo petroniano; il dibattito *de causis corruptae eloquentiae*; la cena di Trimalcione: approfondimento linguistico.
- **Marziale**: la vita e la poetica; gli *Epigrammata*.
- **Giovenale**: la poetica dell’*indignatio* e le Satire.
- **Quintiliano**: l’*Institutio oratoria*.
- **Tacito**: la vita, la personalità e la visione politica; il *Dialogus de oratoribus*; il *De vita et moribus Iulii Agricola*; il *De origine et situ Germanorum*; le *Historiae*; gli *Annales*.
Approfondimento sull’imperialismo romano e sulla rilettura di Tacito da parte dell’ideologia nazista.

Il Consiglio della classe 5^AL

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
Scienze Motorie	Salvetti Marica	
Disegno e Storia dell'Arte	Cucchi Domiziano	
Matematica	Zanoni Giuseppe	
Filosofia e Storia	Salvetti Francesco	
Scienze Naturali	Zubiani Giampaolo	
Fisica	Mognetti Francesco	
Lingua e cultura inglese	Franceschetti Donatella	
Lingua e Letteratura Italiana Lingua e cultura Latina	Freddi Roberto	
Religione cattolica	Milesi Pierangelo	

Il coordinatore di classe
Prof. Francesco Salvetti

Il Dirigente scolastico
Prof.ssa Raffaella Zanardini

ALL. 1

TESTI DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA OGGETTO DI DISCUSSIONE

GIACOMO LEOPARDI

L'Infinito (Canti).

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia (Canti).

A Silvia (Canti).

Il sabato del villaggio (Canti).

La quiete dopo la tempesta (Canti).

Dialogo della Natura e di un Islandese (Operette morali).

La Ginestra o il fiore del deserto (Canti).

GIOVANNI VERGA

La novella Rosso Malpelo (Vita dei campi).

La novella Fantasticheria (Vita dei campi).

La novella La roba (Novelle rusticane).

La Prefazione al Ciclo dei vinti.

Dal romanzo I Malavoglia, "La ribellione di 'Ntoni"

Dal romanzo I Malavoglia, "L'addio di 'Ntoni".

GIOVANNI PASCOLI

Temporale (*Myrica*).

Lampo (*Myrica*).

X agosto. (*Myrica*).

Novembre (*Myrica*).

Il gelsomino notturno (Canti di Castelvecchio).

Il fringuello cieco. (Canti di Castelvecchio).

La Grande Proletaria si è mossa.

GABRIELE D'ANNUNZIO

Dal romanzo Il Piacere, "La presentazione di Andrea Sperelli".

Dal romanzo Le vergini delle rocce, "Il manifesto aristocratico di Claudio Cantelmo".

La pioggia nel pineto (Alcyone).

Ditirambo IV, Il mito di Icaro (Alcyone).

ITALO SVEVO

Dal romanzo Una vita, "Le ali del gabbiano e il cervello dell'intellettuale".

Dal romanzo Una vita, "Un malessere profondo".

Dal romanzo La coscienza di Zeno, "L'ultima sigaretta".

Dal romanzo La coscienza di Zeno, "Zeno e il padre".

Dal romanzo La coscienza di Zeno, "Lo schiaffo del padre".

Dal romanzo La coscienza di Zeno, "La vita è una malattia".

LUIGI PIRANDELLO

La patente (Novelle per un anno).

La carriola (Novelle per un anno).

Dalla commedia Così è (se vi pare), "Io sono colei che mi si crede".

Dal romanzo Il fu Mattia Pascal, "Una Babilonia di libri".

Dal romanzo Il fu Mattia Pascal, "Maledetto sia Copernico".

Dal romanzo Il fu Mattia Pascal, "Lo strappo nel cielo di carta".

Dal romanzo Il fu Mattia Pascal, "La lanterninosofia".

Dal romanzo Quaderni di Serafino Gubbio operatore, "Le macchine e la modernità".

GIUSEPPE UNGARETTI

In memoria (L'allegria).

Il porto sepolto (L'allegria).

Veglia (L'allegria).

S. Martino del Carso (L'allegria).

Soldati (L'allegria).

Fratelli (L'allegria).

Girovago (L'allegria).

Mattina (L'allegria).

UMBERTO SABA

Amai trite parole (Canzoniere).

Mio padre è stato per me l'assassino (Canzoniere).

Un grido (Canzoniere).

La capra (Canzoniere).

Città vecchia (Canzoniere).

Il teatro degli Artigianelli (Canzoniere).

Tubercolosi, cancro e fascismo (Scorciatoie e raccontini).

L'uomo nero (Scorciatoie e raccontini).

SALVATORE QUASIMODO

Alle fonde dei salici (Giorno dopo giorno).

Milano, agosto 1943 (Giorno dopo giorno).

Uomo del mio tempo (Giorno dopo giorno).

EUGENIO MONTALE

Non chiederci la parola (Ossi di seppia).

Spesso il male di vivere ho incontrato (Ossi di seppia).

Addii, fischi nel buio, cenni, tosse (Le occasioni).

La primavera hitleriana (La bufera e altro).

Il sogno del prigioniero (La bufera e altro).

ALL. 2

SCHEDA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI CONCLUSIVA

I seguenti criteri, che tengono conto del peculiare momento di emergenza che la scuola sta affrontando e che sono volti a privilegiare la dimensione formativa della valutazione, durante la Didattica A Distanza, approvati dal Collegio Docenti in data 12 maggio 2020, sono da intendersi a integrazione dei criteri già adottati dall'I.I.S. "F. Meneghini" ed esplicitati nel PTOF, che mantengono pertanto la loro validità.

COMPETENZE →		COSCIENZIOSITÀ E PARTECIPAZIONE	PROBLEM SOLVING E PROBLEM POSING	APERTURA MENTALE, CREATIVITÀ E TEAM BUILDING	
DIMENSIONI →		Frequenza, partecipazione e puntualità nelle consegne	Capacità di comprendere e realizzare le consegne	Disponibilità, organizzazione e collaborazione	
L I V E L L O	CARENTE	< 4	Raramente partecipa alle attività proposte, anche in seguito a frequenti sollecitazioni. Non è in grado di utilizzare le risorse digitali. Non è mai puntuale e non rispetta le consegne.	Non comprendere le consegne. Lo svolgimento delle attività proposte è del tutto inadeguato o assente. Non adempie alle consegne. Ha serie difficoltà nell'utilizzare le risorse a disposizione.	Non formula richieste. Non propone soluzioni. Non interagisce coi compagni.
	PARZIALE	4 - 5	Necessita di frequenti sollecitazioni per partecipare alle attività proposte. Utilizza con difficoltà le risorse digitali. Non è puntuale e non rispetta le consegne.	Ha difficoltà a comprendere le consegne. Lo svolgimento delle attività proposte è inadeguato. Non riesce ad orientarsi nell'adempimento delle consegne. Ha difficoltà nell'utilizzare le risorse a disposizione.	Non sa formulare adeguatamente le richieste. Non propone soluzioni. Non interagisce coi compagni.
	ACCETTABILE	6	Partecipa alle attività proposte saltuariamente e/o in modo selettivo. Se orientato, è in grado di utilizzare le risorse digitali in maniera autonoma. Non è sempre puntuale e non sempre rispetta le consegne.	Se orientato, comprende le consegne. Nello svolgimento delle attività proposte manifesta qualche incertezza o difficoltà. Utilizza le risorse a disposizione in modo disorganico e parziale.	Se orientato, formula richieste, anche se non sempre adeguate. Se sollecitato, propone soluzioni e interagisce coi compagni.
	INTERMEDIO	7 - 8	È abbastanza puntuale nel partecipare alle attività proposte. È in grado di utilizzare le risorse digitali in maniera autonoma. È di norma puntuale e rispetta le consegne.	Comprende le consegne e sa svolgerle in modo adeguato. Utilizza le risorse a disposizione in modo consapevole ed efficace.	Sa formulare richieste pertinenti e adeguate. Propone soluzioni adeguate. Interagisce in modo costruttivo coi compagni.
	AVANZATO	9 - 10	Partecipa alle attività proposte con assiduità e puntualità. È in grado di utilizzare le risorse digitali in piena autonomia e di trasferire le proprie conoscenze al gruppo classe. È sempre puntuale e rispetta le consegne.	Analizza con sicurezza le consegne e utilizza le risorse a disposizione con consapevolezza ed efficacia, per svolgere le attività proposte in modo corretto e costruttivo.	Sa organizzare le informazioni per formulare richieste e proporre soluzioni efficaci, in funzione del proprio scopo e a beneficio del gruppo classe.

ALL. 3

GRIGLIA DI VALUTAZIONE MINISTERIALE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

ALL. 4

Assegnazione a ciascun candidato dell'argomento per la realizzazione dell'elaborato finale

Le tracce predisposte dal consiglio di classe per la realizzazione dell'elaborato finale sono:

Candidato/a	Traccia assegnata
1	Traccia 1
2	Traccia 2
3	Traccia 1
4	Traccia 2
5	Traccia 2
6	Traccia 1
7	Traccia 1
8	Traccia 1
9	Traccia 2
10	Traccia 2
11	Traccia 1