CURRICOLO DI STORIA CLASSE 5^A I.C. EDOLO

| NUCLEO FONDANTE | CONOSCENZE | ABILITÀ | COMPETENZE |
|--------------------------------------|--|--|--|
| USO DELLE FONTI | Le fonti di informazione relative alla civiltà greca, i popoli italici, la civiltà romana. Tipologia delle fonti storiche: materiali, scritte, iconografiche. Confronto tra fonti diverse per la ricostruzione del passato. Veridicità delle fonti. | Analizzare documenti di diversa natura. Ipotizzare la veridicità di un documento. Ricavare informazioni da documenti utili alla comprensione di un fenomeno storico- Classificare le fonti in base alle caratteristiche (materiale, scritta, iconografica). Problematizzare. | L' alunno: • ricerca, acquisisce e interpreta le informazioni. |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Linea del tempo: periodizzazione, datazione. | Misurare il tempo utilizzando la cronologia storica (a.Cd.C.). Costruire e leggere linee del tempo. Confrontare date e collocarle sulla linea del tempo. Riconoscere relazioni di successione, durata e di contemporaneità all'interno e tra le civiltà. | L'alunno: ricostruisce, colloca in ordine cronologico i fatti e gli eventi. |
| STRUMENTI CONCETTUALI | Quadro ambientale in un'ottica storica: interazione uomo – ambiente. La civiltà greca, i popoli italici, la civiltà romana. La civiltà romana in Valle Camonica. Cause, fatti, conseguenze. Organizzazione politica, sociale, | Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, materiale multimediale. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi. Interpretare carte storico- geografiche. | L' alunno: classifica le informazioni usando gli indicatori di civiltà. |

| | economica, culturale, religiosa, | Organizzare le informazioni per mezzo di una mappa concettuale. Elaborare verbalmente le conoscenze rappresentate nella mappa. | |
|----------------------------|----------------------------------|---|--|
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | | Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi grafici, disegni, semplici testi scritti, anche con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite,utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. | L' alunno: elabora in forma di racconto scritto o orale gli argomenti studiati. |