

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE CLASSE 1° I.C. EDOLO

NUCLEO FONDANTE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> Le principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera Le principali tecniche plastiche con uso di materiali vari, anche materiali di recupero. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> Gli elementi base della comunicazione iconica. I diversi materiali. I segni, le forme, le linee, gli spazi di cui è composta un'immagine. I colori (primari, caldi, freddi...) Interpretazione di immagini fantastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali e tattili. Osservare immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori ed altro. Individuare attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, presenti nel linguaggio delle immagini. Individuare nelle immagini sequenze narrative, significati e scopi. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> possiede la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> Immagini di quadri d'autore. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri osservando alcune opere d'arte. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> osserva, comprende ed apprezza alcune opere d'arte.