

## INFORMAZIONI PERSONALI

**Alberto Dalla Valle**

Sesso M | Data di nascita r | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE PER LA QUALE  
SI CONCORRE  
POSIZIONE RICOPERTA  
OCCUPAZIONE DESIDERATA  
TITOLO DI STUDIO  
DICHIARAZIONI PERSONALI

Sono disponibile per qualsiasi impiego, preferibilmente nel settore della grafica, dell'illustrazione e dell'editoria

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Dal Giugno 2013 ad oggi

**Guida turistica****Museo Etnografico del ferro, delle arti e delle tradizioni popolari (Fucina Museo di Bienna)**

Guida in italiano e in inglese di scolaresche e gruppi di turisti all'interno del museo. Autonoma gestione della cassa, biglietteria e negozio all'interno del museo. Realizzazione delle foto degli eventi in museo e di tutta la parte grafica

Grazie alla nostra diligenza e simpatia abbiamo riportato l'energia sia turistica che umana nel museo riuscendo a coinvolgere anche gli stessi abitanti.

Turismo

Durante l'anno 2012

**Decoratore**

Presso azienda privata

Allestimento e modifica di scaffalature per un negozio Replay.

Allestimento

Nell'anno 2012

**Operatore presso Centro di Recupero Animali Selvatici LIPU****LIPU, "Giardino delle Capinere" (FE) - Centro Recupero Animali Selvatici, Centro Faunistico Didattico, Centro Educazione Ambientale -.**

Accudire, medicare, nutrire e sorvegliare animali facenti parte della fauna selvatica che arrivano al centro.

Scienze naturali, salvaguardia fauna selvatica

Dal 2009 ad oggi

**Fabbro**

Presso Officina Maio D'Azzal, Breganze, Vicenza.

Creazione di oggetti in ferro battuto, studio delle forme e dei materiali. Fedeli riproduzioni di manufatti antichi come spade e armature. Attenta ricerca storico-artistica dei vari oggetti ricreati per riuscire a forgiare elementi il più possibile fedeli al passato e attento studio dei materiali da reperire. Reazione di un book fotografico tecnico e professionale degli oggetti creati.

Artigianato artistico

Da Giugno 2008 ad oggi

**Insegnante di ripetizioni pomeridiane**

Ripetizioni ed assistenza nello studio per bambini delle scuole elementari primarie, secondarie e a ragazzi delle scuole superiori. Matematica, scienze, storia, geometria, arte, informatica

Didattica

Nell'anno 2008

**Stagista in studio pubblicitario**

Impaginazione cataloghi, ritocco digitale e fotografie in studio.

Pubblicità

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**Anno 2012/2013  
Triennale**Diploma di Laurea di Secondo Livello, specializzazione Scultura**  
Accademia di Belle Arti di Venezia, via Dorsoduro, 423 30123

Voto 110/110 Lode

- Tesi di laurea in Illustrazione, titolo: "Il Viaggio Selvaggio".
- Argomenti trattati: storia dell'illustrazione e del fumetto in Italia, e tributo alla vita e alle opere di Sergio Toppi attraverso la realizzazione di un fumetto che tra vari elementi contiene l'intervista alla Signora Aldina Monesi, moglie di Sergio Toppi.
- Modellato in argilla, formatura, anatomia artistica, storia dell'arte, fotografia, storia della fotografia, costumi per lo spettacolo, cromatologia, psicologia della forma, disegno tradizionale, pittura ad olio, acrilico ed acquarello

Anno 2010/2011  
Triennale**Diploma di Laurea di Primo Livello, specializzazione Pittura**  
Accademia di Belle Arti di Venezia, via Dorsoduro, 423 30123

Voto 110/110 Lode

- Tesi di laurea in Anatomia Artistica, titolo della tesi "Talpa europaea"
- Argomenti trattati: analisi strutturale dello scheletro della talpa. All'interno della tesi sono presenti tavole illustrative che vanno ad analizzare le componenti ossee di questo animale attraverso una visione strutturale ed artistica che permette di comprenderne le forme e le funzioni.
- Anatomia artistica, storia dell'arte, fotografia, storia della fotografia, costumi per lo spettacolo, cromatologia, psicologia della forma, disegno tradizionale, pittura ad olio, acrilico ed acquarello e creazione di fumetti

Anno 2007/2008

**Diploma di Maturità Liceo Scientifico Tecnologico**

Voto 94 su 100

Liceo Ginnasio Statale G.B. Brocchi, via Beata Giovanna, 67- Bassano del Grappa (VI)

- Matematica, fisica, biologia, letteratura italiana, lingua e letteratura inglese, diritto italiano ed europeo, lingua francese, disegno tecnico, informatica.

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1 Ottimo	B1 Ottimo	B1 Ottimo	B1 Ottimo	B1 Ottimo
Francese	A1 Buono	A1 Buono	A1 Buono	A1 Buono	A1 Buono

**Competenze comunicative** Possiedo ottime competenze comunicative, riesco a creare solidi rapporti umani e riesco a creare e gestire team di lavoro affiatati e produttivi.

**Competenze organizzative e gestionali** Per 5 anni svolta la mansione di Tutor di un gruppo composto da 50 a 60 persone che frequentavano corsi accademici. Questa mansione prevedeva organizzazione di orari, gestione aule, mantenimento di tutto il materiale in ordine, coordinazione delle persone.  
Possiedo ottime capacità per svolgere lavoro in un team e per raggiungere uno stesso obiettivo.

Competenza digitale	AUTOVALUTAZIONE				
	Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
	avanzato	avanzato	avanzato	base	intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

Sostituire con altre competenze informatiche possedute. Specificare in quale contesto sono state acquisite. Esempio:

- buona padronanza suit oOffice
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo e grafico/illustratore (photoshop (ottimo), illustrator(buono), indesign(buono))

**Altre competenze**

- Disegnatore di fumetti ed illustratore
- Fotoreporter, di eventi e manifestazioni
- Fotografia in studio con specializzazione oggettistica,
- Concept designer

**Patente di guida** B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**Pubblicazioni Mostre**

- Collettivo Borgo degli Artisti di Bienna
- Pubblicazione del fumetto "Ferrarezza" in collaborazione con il comune di Bienna (2015)
- Ho Realizzato le illustrazioni per il libro "Manuale di gestione e cura delle collezioni museali", scritto da Dott.ssa Federica Manoli e Edito da "Le Monnier università" Mondadori Edutation (2015)

**Dati personali** Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".