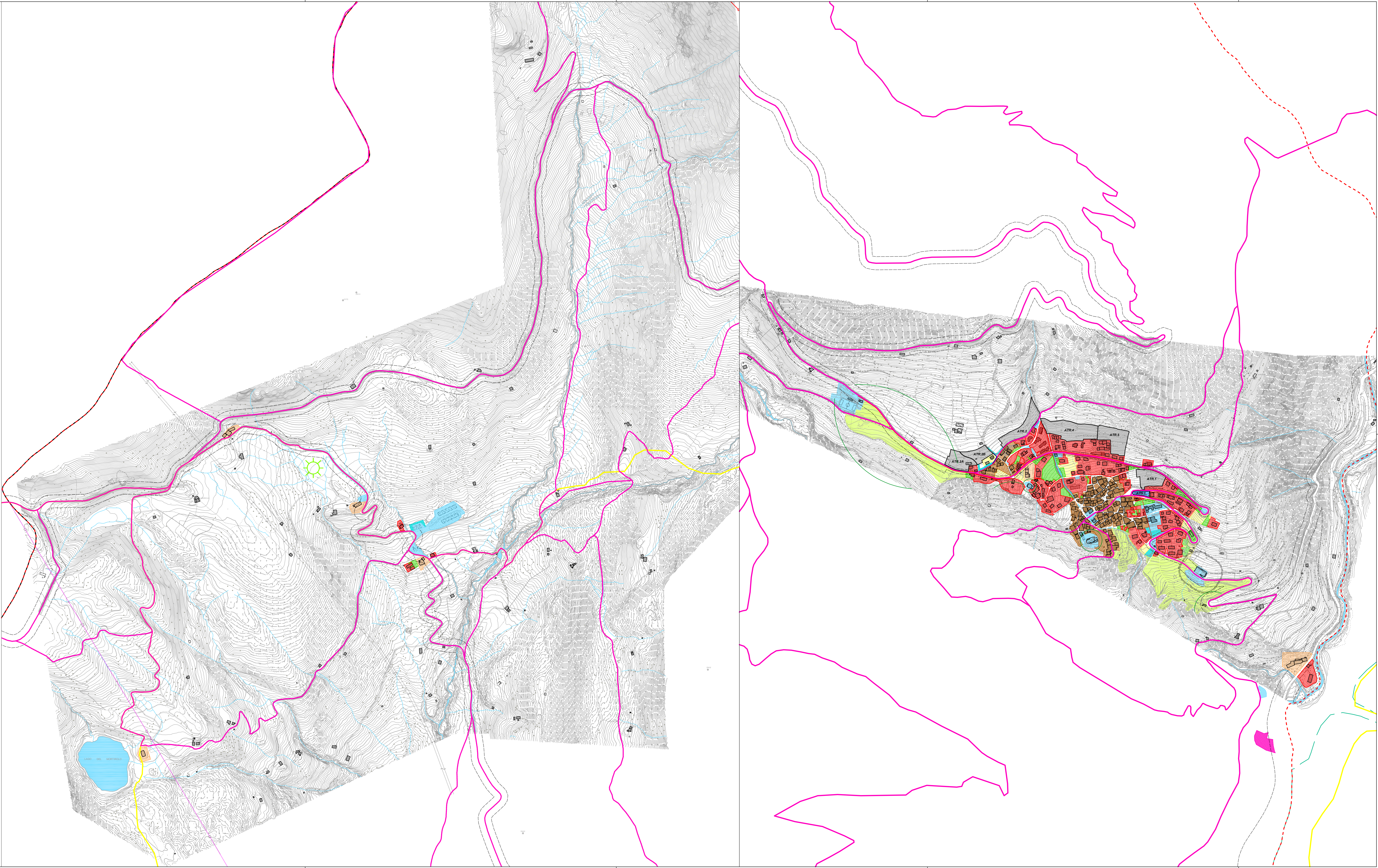


LEGENDA

- Tessuto urbano consolidato**
- Consolidato storico
 - Consolidato recente prevalentemente residenziale
 - Consolidato turistico-ricettivo
 - Impianti tecnologici
 - Verde privato
 - Servizi esistenti
 - Nuclei di antica formazione
- Strategie ed azioni di piano**
- Ambito di valorizzazione sostenibile del comprensorio del Mortirolo
- Ambiti di possibile trasformazione**
- Ambiti di trasformazione residenziali
 - Ambiti di trasformazione per servizi
- Zone di completamento**
- Zone di completamento residenziale
- Zone per servizi**
- Servizi previsti
- Ambiti di tutela ambientale e paesistica**
- Ambiti di tutela degli abitati (Verde di connessione)
 - Prospetti urbani ed elementi percettivi da tutelare
 - Prospetti urbani ed elementi percettivi da riqualificare
- Viabilità* e percorsi**
- Viabilità di progetto
 - Percorsi pedonali urbani previsti
 - Percorsi pedonali urbani da programmare
- Rete ciclopedonale di fruizione paesistica**
- Percorsi ciclo-pedonali
 - Percorsi ciclabili e sentieri previsti dal PTCP
- Zone di rispetto**
- Rispetto cimiteriale
 - Rispetto stradale
- Limiti amministrativi**
- Confine comunale
 - Confine provinciale



REGIONE LOMBARDIA

PROVINCIA DI BRESCIA

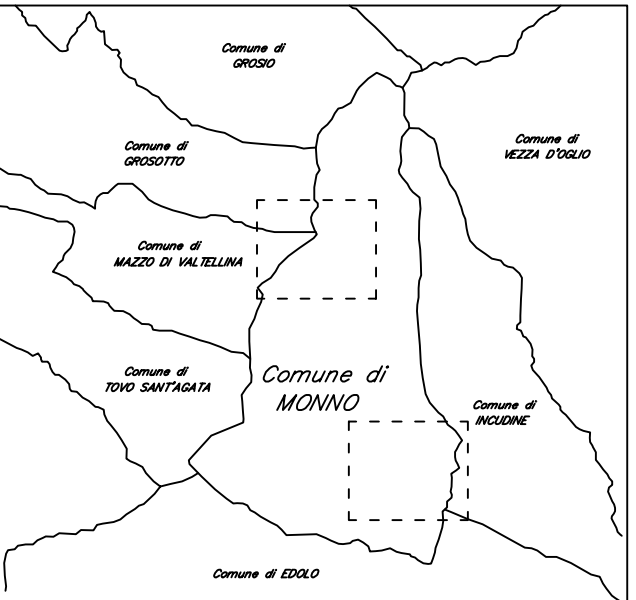


COMUNE DI MONNO

1° VARIANTE

PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO

ai sensi della L.R. 11.03.2005, n.12 e s.m.i.



DOCUMENTO DI PIANO

V1 DP P01

STRATEGIE DI PIANO E
AMBITI DI TRASFORMAZIONE
1° VARIANTE

DATA: FEBBRAIO 2017
AGGIORNAMENTO: FEBBRAIO 2018
SCALA: 1:5000

IL SINDACOIL PROGETTISTAIL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

PIANI URBANISTICI
Progettista: Ing. Luca Campana
Collaboratori tecnici: Arch. Maria Borghetti
Arch. Matteo Bertoldi

PIANI DI SETTORE
Valutazione ambientale strategica: Ing. Luca Campana
Studio geologico:

ADOZIONE C.C. CON
DELIBERA

DEPOSITO DEGLI ATTI
E PUBBLICAZIONE

CONTRODEDUZIONI
ALLE OSSERVAZIONI

APPROVAZIONE C.C. CON
DELIBERA

n.

n.

n.

n.

data

data

data

data

Studio tecnico Ing. Luca Campana - Via dello Stadio, 45 - BRESCIA - tel. 030.2005886